

ГУМАНИТАРЛЫҚ ЖӘНЕ САЯСИ-ӘЛЕУМЕТТІК ҒЫЛЫМДАР
ГУМАНИТАРНЫЕ И СОЦИАЛЬНО-ПОЛИТИЧЕСКИЕ НАУКИ
HUMANITIES AND SOCIO-POLITICAL SCIENCES

DOI 10.47649/vau.2020.v59.i4.01

МРНТИ 06.03.07

УДК 37.035.6

А.Б.Панькин¹

¹Калмыцкий государственный университет им. Б.Б. Городовикова
г. Элиста, Российская Федерация
E-mail: connotation@mail.ru

ОСНОВЫ ДУХОВНОСТИ И НРАВСТВЕННОСТИ
АКАДЕМИКА Г.Н. ВОЛКОВА
(к 95-летию со дня рождения)

Исследование духовно-нравственной культуры, в условиях глобального духовно-экономического кризиса, детерминировано тем, что в современных реалиях наблюдается увеличение потребительского интереса к жизни, разрушение этнической самобытности, социальная дезадаптация молодёжи. Нравственность – это человечность, связанная с этнопедагогикой, регулирующая поведение человека во всех сферах жизни, закреплена в сознании как норма морали, проявляющаяся как совесть, важнейшая константа этнокультуры, ностальгия по добру.

Основы духовности и нравственности академика Г.Н. Волкова были заложены в семье, продолжались всю его жизнь. Он учился преодолевать самого себя, актуализироваться путём духовных усилий, на основе изучения традиций, педагогической культуры родного и других народов, сформировался как яркая индивидуальность, интересующаяся (помимо научной деятельности), различными сферами человеческих отношений. Признаком духовного здоровья Г.Н. Волкова, является бережное отношения к окружающим людям, окружающему миру.

Духовно-нравственные качества личности академика Г.Н. Волкова, оказывают огромное влияние на формирование молодёжи, на дальнейшее развитие образования и культуры народов, включение в действие глубинных, генетических детерминированных процессов, приобретает статус фундаментальной идеи безопасного развития общества и личности в условиях глобализации.

Ключевые слова: Духовность, духовное развитие, этнокультурная ценность, нравственность, педагогическая культура, духовное здоровье, нравственная личность.

Все народы, во все времена, имели множество практик, направленных на формирование духа, раскрытие духовно-нравственного потенциала, души (сознания). «Духовность» и «духовное» - глобальные категории различных мировоззрений Востока. Быть духовным, значит быть наполненным, активированным. Духовность - основополагающее качество Г.Н. Волкова, свойство его души. Его духовное развитие продолжалось всю жизнь. Это мы видели в его устремлённости к моральным и духовным общемировым и этнокультурным ценностям, в его картине мира, в гуманистическом отношении к явлениям окружающего мира, к людям. Он глубоко изучил учение Будды и Конфуция, учился преодолевать самого себя, актуализироваться путём духовных усилий,

учился дальнейшему духовному совершенствованию. По своему мировоззрению, он был последователем Будды, а по результатам труда по значению и вкладу, он сопоставим только с Конфуцием, который настойчиво изучал древность, упорядочивал её, считал, что процесс образования заключается в трансфере духовного наследия, т.е. того нового, что вырастает из глубин старого. Г.Н. Волков на основе изучения традиций, педагогической культуры родного народа, пропагандирует педагогические традиции других народов, разрабатывает и реализует этнопедагогическую основу воспитания народов.

В западной философии, дух состоит из: субъективного духа (в человеческом индивидууме), объективного духа (в «объективных формах» права, морали, религиозных и научных сферах активности) и абсолютного духа (формы общественного сознания: искусство, религия, философия), и соответственно различается в его субъективности, объективности и абсолютности [2, с. 40].

Носителя объективного духа обычно называют личностью, которая гармонизируется, обретает целостность и реализует свои желания, исходя из Духа. Все конечные феномены духа, весь мир культурных ценностей человечества, преемственность поколений и единение людей, находят свой смысл в Абсолютном духе, который провозглашается «окончательной истиной», философией духовной культуры. Носителя абсолютного духа обычно называют индивидуальностью, его основой является духовность, а его истинное «Я», основополагающее качество человека [11, с. 639]. У Гегеля дух проходит стадии субъективного, объективного и абсолютного духа. Абсолютный дух не может быть сформированным, без объективного духа, он должен опираться на него.

Духовность, понимается как отрешенность от низменных, грубо чувственных интересов, стремление к внутреннему совершенствованию, высоте духа, состоящая в стремлении к неким высшим целям индивидуального и общественного развития в соответствии с нравственными нормами, позволяющими жить и оперировать вечными ценностями; взаимосвязана с одухотворенностью, высшим достоянием человеческой души, сердцем личности. [9, с. 239].

Он, помимо научной деятельности, живо интересовался политикой, литературой, искусством, этнографией, другими сферами жизни человеческих отношений. Г.Н. Волков смотрел и в прошлое, и в будущее, мыслил большими расстояниями, большими пространствами, видел связи самых отдаленных во времени и пространстве объектов. У него было немало ценностей, отдаленных от него во времени и пространстве, ради которых он способен затрачивать силу, энергию, здоровье. Широта его кругозора - основа его духовности. «Полнота жизни требует большего, чем просто "Я": ей нужен дух». [12, с. 274].

Нам посчастливилось увидеть его во время духовного подъема, в моменты творческого озарения, максимального проявления его творческого начала, как особого состояния его психики. «Духовной жаждою томим!» (А.С. Пушкин). Духовность - свойство природы Г.Н. Волкова, это системная целостность, включающая: самоанализ поступков и переживаний; стремление к идеалам, достижению целей на основе добра, любви и гармонии.

Проявлением духовности Г.Н. Волкова, признаком его духовного здоровья, является бережное отношения к окружающим людям, окружающему миру. Человек духовен в той степени, в какой он задумывается над этим вопросом и стремится получить на него ответ. Он говорил: «Я сын честного, настоящего коммуниста, анализируя прошлое, могу сказать,

что за всю свою жизнь, я не совершил ни одного бесчестного поступка». Истинное здоровье духа заключается в совершенстве и полноте воспоминаний. [11, с. 725]

В мире духовного Г.Н. Волков, как «публичный интеллеktуал», руководствовался сознанием, волей, разумом и мышлением, миром человеческих идей - единым целостным потоком, который составлял его особенность. Духовность - способность ставить цель, проектировать действия, мыслить, является свойством мозга, фактором одаренности, связана с высшим уровнем развития личности.

Основы духовного развития закладываются в семье и условно в этом процессе выделяют несколько этапов [6, с.305]. Чем выше духовное развитие родителей, взаимная любовь, желание иметь ребенка и любовь к ребенку, тем более сильный духовный потенциал они передают душе своего ребёнка. Уже до рождения у ребенка формируется физический, психический, духовный, энергетический потенциал, приобретаются многочисленные способности и таланты, и бесчисленные ограничения. Наследственные факторы, внешняя среда, воздействуют на развитие мозга, на его деятельность в течение всей последующей жизни. В период рождения, происходит встреча ребенка с миром, формируются их взаимоотношения.

После рождения, духовное развитие ребёнка тормозится обществом и системой воспитания, ему просто не дают духовно развиваться, и все усилия социума сосредотачиваются на его физическом и интеллектуальном развитии, духовно-нравственное развитие остаётся без внимания. Это период формирования эго (EGO) я, части личности, с которой индивид наиболее полно себя идентифицирует, родители начинают предъявлять ребенку определенные требования и знакомить его с традициями той культуры, к которой принадлежит семья [13, с. 183], закладываются основы духовности и нравственности ребёнка.

Это единение с душой, высшим «Я», наступает у небольшого числа людей и в первую очередь у тех, кто стремится к совершенствованию. У людей с адекватно сформировавшимся эго, формируется *суперэго*. Содержание суперэго ребёнка, зависит, от содержания суперэго родителей и от тех отношений, которые установились у ребенка с родителями. Чем более тесная эмоциональная связь у ребенка с родителями, тем больше степень идентификации с ними и тем больше в итоге нормы и идеалы ребенка совпадают с нормами и идеалами родителей [13, с. 186.]. Суперэго Геннадия Никандровича формировали: авторитет отца, тепло материнских рук, ее голос, родное слово, песни матери и сказки бабушки. Человек, со сформировавшимся суперэго, воспитанный в духовно-нравственном отношении, сознательно контролирует себя, учитывает интересы других людей, подчиняет повседневность возвышенным целям (Такого человека мы называем интеллигентом).

Духовность всегда нравственна и предполагает целостное развитие человека. Геннадий Никандрович был талантлив даже в своей скромности, как истинный педагог, он учил и воспитывал ненавязчиво, незаметно для себя и для окружающих, воспитывал своим сердечным, искренним отношением к окружающим, к делу.

Осуществление суперэго или надличностного идеала, как полагали Г. Гегель, И. Кант, И. Фихте, требует определённого морально-правового порядка не только в обществе, но и в душе человека. У Канта этот феномен обозначен как нравственный императив, как внутреннее, исходящее из совести повеление, которое человек обязан выполнять категорически, не взирая на особенности ситуации, в которой он находится, ни от конкретных условий места, времени и обстоятельств. Он выделил три аспекта

нравственного императива [3, с. 196]: «всегда поступать так, чтобы твой поступок мог стать нравственным образцом для всех» (основное требование предъявляемое к учителю); «не делать другим ничего такого», что он «не хотел бы претерпеть со стороны других» («Золотое правило педагогики»); не «рассматривать и использовать других людей как средство достижения собственных целей» (не манипулировать людьми даже ради самых высоких целей).

Духовность - высшее достояние человеческой души, питательной почвой которого, является «душа народа», обычаи и традиции этнокультуры, которые передаются от поколения к поколению. Духовный человек – это прежде всего гражданин и патриот, знающий свою собственную культуру, свои истоки, родной язык. Это человек со здоровым чувством национальной гордости и развитым национальным сознанием, ответственный за порученное дело, за судьбы других, за будущее своего народа. Потеря национальной гордости непременно сопровождается потерей и человеческого достоинства, что неминуемо приводит к падению нравов, к духовному оскудению. [10, с. 375].

Человек, оторванный от национальных духовных корней, – теряет многие духовные и нравственные качества личности. «Нравственность не может не быть национальной, качества: честность, правдивость, трудолюбие, доброжелательность, – это общие схемы нравственной деятельности. Их содержание всегда наполняется национально» [4, с. 122]. «Вне характеристической, особой системы воспитания нет и не может быть народа. Население – явление количественное, народ – явление качественное. Без народной системы воспитания народ перерождается в население, представляющее собой феномен без рода, без племени, без прошлого и без будущего, довольствующегося убогим, бездуховным существованием вне своей истории, без национального самосознания и самочувствия [1, с. 59]. Без приверженности духу своего народа вырастают поколения образованных интеллектуалов-грабителей, использующие свой интеллект для личного обогащения, а не для развития и блага своего народа.

По существу, нравственность — это человечность, но не закреплённая в законе, возникающая и существующая в межличностном общении, связанная с этнопедагогикой, регулирующая поведение человека во всех сферах жизни. Нравственность закреплена в сознании как нравственная норма, норма морали, рассматривается как личностная характеристика, формирующаяся на основе морали - совокупности обязанностей, обязательств и запретов, которые мы добровольно налагаем на себя вне зависимости от ожидаемой награды или наказания и не надеясь ни на что. [5, с. 644].

Моральные нормы проявляются как совесть, «сама себя судящая моральная способность суждения» [3, с. 196], дополнительная гарантия морального поведения, одна из важнейших констант культуры, отраженных в языке. Угрызения совести напоминают ностальгию по добру [5, с. 324.]. «Разрушение совести приводит к снижению способностей, подрывает и разрушает нравственную память (фундамент интеллекта). Монолит ума без цемента совести распадается на фрагменты (блоки). До времени эти блоки могут оставаться весьма крупными. Поэтому глубинное разрушение способностей к подлинному творчеству, связанных с духовно-нравственным состоянием, может происходить в латентной (скрытой) форме». [8, с. 178].

Природа духовности, нравственности - наиболее актуальная проблема образования, решающая задачи выживания человека как представителя определённого этноса в условиях глобального духовно-экономического кризиса. Воспитание нравственности

немыслимо без использования этнокультурных традиций, формирования политики духовно-нравственного воспитания детей, без образования, адекватного потребностям этноса и её отдельных индивидов. Это интенциональное формирование у учащихся морального сознания, развитие духовно-нравственных чувств и выработка навыков и привычек духовно-нравственного поведения, требующее этнокультурной коннотации содержания образования, учебно-воспитательного процесса, которая позволяет учитывать возрастные и индивидуальные особенности, условия жизни обучаемого, а также влияние окружающего этносоциума. [7, с. 219].

Защита и сохранение этнокультурной основы образования, духовно-нравственного наследия народов, традиций и нравственных норм жизни; формирование политики духовного и нравственного воспитания детей на основе традиций, имеющих целостный характер и представляющих собой систему нравственных норм. Нравственная личность, оказывает огромное влияние на формирование личности молодёжи, на дальнейшее развитие образования и культуры народов, включение в действие глубинных, генетических детерминированных процессов, выведение этих процессов на уровень выхода из духовно-нравственного кризиса. Воспитание духовно-нравственной личности сегодня приобретает статус фундаментальной идеи безопасного развития нашего общества и личности в условиях глобализации.

Список литературы

- 1 Волков Г.Н. Этнопедагогическая пансофия: Монография. – Элиста: Калмыцкий государственный университет, 2009. – 576 с.
- 2 Гегель Г.В.Ф. Энциклопедия философских наук в 3 т. Т. 3. Философия духа. – М., 1977. – 469 с.
- 3 Кант И. Религия в пределах только разума. СПб. Издание В.И. Яковенко. 1908. – 308 с.
- 4 Колесов В.В. Русская ментальность в языке и тексте. СПб, Петербургское Востоковедение, 2006. – 624 с.
- 5 Конт-Спонвиль, А.С. Философский словарь / Пер. с фр. Е.В. Головиной. – М.: Этерна, 2012. – 752 с.
- 6 Корнеев С.С. Духовное и интеллектуальное развитие в структуре интегральной личности // EuropeanSocialScienceJournal. 2012. № 7 (23). – С.305–314.
- 7 Панькин А.Б. Этнокультурная коннотация образования [Текст]: Монография / А.Б. Панькин. – Элиста: Калм. гос. ун-т, 2009. – 380 с.
- 8 Слободчиков В.И. Антропологическая перспектива отечественного образования. Екатеринбург: Издательский отдел Екатеринбургской епархии, 2009. – 264 с.
- 9 Толковый словарь современного русского языка. Языковые изменения конца XX столетия / ИЛИ РАН; Под ред. Г.Н. Складчиков. – М.: ООО «Издательство Астрель»: ООО «Издательство АСТ», 2001. – 894.
- 10 Ушинский К.Д. Собрание сочинений. Т. 2. М.-Л. Издательство АПН РСФСР, 1948. – 655 с.
- 11 Шопенгауэр А. Собрание сочинений: Мир как воля и представление; О четверояком корне закона достаточного основания / Артур Шопенгауэр; (пер. с нем.). – М.: Престиж Бук, 2011. – 1032 с.
- 12 Юнг, К.Г. Дух в человеке, искусстве и литературе / К.Г. Юнг. – Минск, 2003. – 384 с.
- 13 Юрасова Е.Н. Динамика и механизмы формирования нравственности с позиций психоанализа // Нравственность для XXI века: Сб. ст. / Под ред. Ю.М. Антоныча. – М.: Аспект Пресс, 2008. – 288 с.

АКАДЕМИК Г.Н. ВОЛКОВТЫҢ РУХАНИ ЖӘНЕ АДАМГЕРШІЛІК НЕГІЗДЕРІ (ТУҒАНЫНА 95 ЖЫЛ ТОЛУЫНА ОРАЙ)

Жаһандық рухани-экономикалық дағдарыс жағдайында, рухани-адамгершілік мәдениетті зерттеу тақырыбының маңыздылығы, қазіргі заманғы шындық өмірге деген тұтынушылық қызығушылықтың артуынан, халықтар арасындағы этникалық бірегейліктің жойылуынан, жастардың әлеуметтік бейімсіздігінен байқалады. Адамгершілік – бұл адамилық құндылық ретінде этнопедагогикамен

байланысты, адам өмірінің барлық салаларында адамның мінез-құлқын реттейтін, санада моральдық норма ретінде бекітілген, ар-ұждан ретінде көрінетін, этномәдениеттің ең маңызды константы, жақсылық үшін ностальгия.

Академик Г.Н. Волковтың бойындағы руханият пен адамгершілік негіздері отбасында қаланып, өмір бойы жалғасты. Ол салт-дәстүрлерді, өзін ұлтының және басқа халықтардың педагогикалық мәдениетін зерттеу негізінде өзін дамыта білуді, рухани күш-жігермен белсендіруді үйренді, ол адамдар арасындағы қарым-қатынастың әр түрлі салаларына қызығушылық танытатын (ғылыми іс-әрекетпен қатар) ерекше жеке тұлға ретінде қалыптасты. Г.Н. Волковтың рухани саулығының белгісі, бұл қоршаған адамдарға, қоршаған әлемге деген құрметпен қарауы.

Академик Г.Н. Волковтың бойындағы тұлғалық рухани-адамгершілік сапалары, жастардың жан-жақты қалыптасуына, халықтардың білімі мен мәдениетін одан әрі дамытуға, терең генетикалық детерминистік процестерді қосуға жаһандану жағдайында қоғам мен тұлғаның қауіпсіз дамуының іргелі идеясы мәртебесіне ие болады.

Негізгі сөздер: Руханилық, рухани даму, этномәдени құндылық, адамгершілік, педагогикалық мәдениет, рухани денсаулық, адамгершілікті тұлға.

FOUNDATIONS OF SPIRITUALITY AND MORALITY ACADEMIC G.N. VOLKOV (ON THE OCCASION OF THE 95TH BIRTHDAY)

The study of spiritual and moral culture, in the context of the global spiritual and economic crisis, is determined by the fact that in modern realities there is an increase in consumer interest in life, the destruction of ethnic identity, social maladjustment of youth. Morality is humanity associated with ethnopädagogy, regulating human behavior in all spheres of life, fixed in consciousness as a moral norm, manifested as conscience, the most important constant of ethnoculture, nostalgia for good. Fundamentals of spirituality and morality of academician G.N. Volkov were laid in the family, continued throughout his life. He learned to overcome himself, to become actualized through spiritual efforts, based on the study of traditions, the pedagogical culture of his native and other peoples, he formed as a bright individual, interested (in addition to scientific activity), in various spheres of human relations. A sign of the spiritual health of G.N. Volkova, is a respectful attitude towards the people around him, the world around him. Spiritual and moral qualities of the personality of Academician G.N. Volkov, have a huge impact on the formation of youth, on the further development of the education and culture of peoples, the inclusion of deep, genetic deterministic processes, acquires the status of the fundamental idea of the safe development of society and the individual in the context of globalization.

Key words: Spirituality, spiritual development, ethnocultural value, morality, pedagogical culture, spiritual health, moral personality.

References

- 1 Volkov G.N. Jetnopedagogicheskaja pansofija: Monografija. – Jelista: Kalmyckij gosudarstvennyj universitet, 2009. – 576 s.
- 2 Gegel' G.V.F. Jenciklopedija filosofskih nauk v 3 t. T. 3. Filosofija duha. – M., 1977. – 469 s.
- 3 Kant I. Religija v predelah tol'ko razuma. SPb. Izdanie V.I. Jakovenko. 1908. – 308 s.
- 4 Kolesov V.V. Russkaja mental'nost' v jazyke i tekste. SPb, Peterburgskoe Vostokovedenie, 2006. – 624 s.
- 5 Kont-Sponvil', A.S. Filosofskij slovar' / Per. s fr. E.V. Golovinoj. – M.: Jeterna, 2012. – 752 s.
- 6 Korneenkov S.S. Duhovnoe i intellektual'noe razvitie v strukture integral'noj lichnosti // EuropeanSocialScienceJournal. 2012. № 7 (23). – S.305–314.
- 7 Pan'kin A.B. Jetnokul'turnaja konnotacija obrazovanija [Tekst]: Monografija / A.B. Pan'kin. – Jelista: Kalm. gos. un-t, 2009. – 380 s.
- 8 Slobodchikov V.I. Antropologicheskaja perspektiva otechestvennogo obrazovanija. Ekaterinburg: Izdatel'skij otdel Ekaterinburgskoj eparhii, 2009. – 264 s.
- 9 Tolkovij slovar' sovremennogo russkogo jazyka. Jazykovye izmenenija konca XX stoletija / ILI RAN; Pod red. G.N. Skljarevskoj. – M.: OOO «Izdatel'stvo Astrel'»: OOO «Izdatel'stvo AST», 2001. – 894.
- 10 Ushinskij K.D. Sobranie sochinenij. T. 2. M.-L. Izdatel'stvo APN RSFSR, 1948. – 655 s.
- 11 Shopengaujer A. Sobranie sochinenij: Mir kak volja i predstavlenie; O chetverojakom korne zakona dostatochnogo osnovanija / Artur Shopengaujer; (per. s nem.). – M.: Prestizh Buk, 2011. – 1032 s.
- 12 Jung, K.G. Duh v cheloveke, iskusstve i literature / K.G. Jung. – Minsk, 2003. – 384 s.

13 Jurasova E.N. Dinamika i mehanizmy formirovaniya нравственности s pozicij psihoanaliza // Nравstvennost' dlja XXI veka: Sb. st. / Pod red. Ju.M. Antonjana. – M.: Aspekt Press, 2008. – 288 s.

Information about author:

Arkady Pankin, Doctor of Pedagogical Sciences, Professor, Head of the Department of Pedagogy FSBEI HE "Kalmyk State University named after B.B. Gorodovikova", Elista city, Professor of the Federal State Budgetary Educational Institution of Higher Education "Chechen State Pedagogical University" E-mail: connotation@mail.ru

DOI 10.47649/vau.2020.v59.i4.02

МРНТИ81.09.81

УДК327(075.8)

Ә.Қ.Мұқтар¹, Ж.К.Диярова¹

¹«Сарайшық» мемлекеттік тарихи-мәдени музей-қорығы» РМҚК

Атырау қ., Қазақстан Республикасы

E-mail: muktar64@mail.ru, i-sunshine@bk.ru

АТЫРАУЛЫҚ ӨЛКЕТАНУШЫЛАР ОРТАҒАСЫРЛЫҚ САРАЙШЫҚ ТУРАЛЫ

Мақалада ұзақ жыл бойына өлкетану саласында еңбек етіп, өлке тарихын түгендеуге үлес қосқан өлкетанушылар М.Намазғалиев, Ж.Ғизатов, Ө.Әлімгереев, В.Афанасьев жөнінде жазылған. Соның ішінде өлкетанушылардыңкешегі Алтын Орда дәуірінен бастап бүгінгі күнге жеткен ұлы ел билеушілеріжерленген, елдігіміздің астаналары болған киелі жерлердің бірі – Сарайшық қаласыныңтарихы, археологиялық зерттеулері мысалға алынған.

Ортағасырлық Сарайшық қаласының археологиясы мен этнографиясы, жергілікті тарихты зерттеудегі өлкетанудың рөлі мен маңызы, ата-бабалардың рухани мұрасы және киелі нысан ретінде тұлғалары, туған өлке тарихының беймәлім беттері туралы жазылған өлкетанушылар ғылыми еңбектері сараланды.

Өлке тарихының жанашырларының облыстың қалалары мен аудандарының өлкетанушыларын тарта отырып, қатысушылардың географиясын кеңейту, өлкетануды дамытуға мүдделі барлық мекеме, ұйымдармен ынтымақтастықты дамыту, өлкенің тарихы мен мәдениетін зерттеуге жастарды кеңінен тарту, «Сарайшық» мемлекеттік тарихи-мәдени музей-қорығының негізінде 2-3 жылда кемінде бір рет өлкетану оқуларын өткізуді тәжірибеге енгізу, өлкетану саласындағы зерттеулерді дамытып, БАҚ-да өлкетануға қатысты жұмыстарды жандандыру туралы ұсыныстары қайта көтерілді. Ортағасырлық Сарайшық қаласының тарихын зерттеп, төл тарихымызды өскелең ұрпаққа жатық тілмен, мәнермен баяндап, өлкетану аясының кендігін, мүмкіндігінің молдығын, өз елін сүйетін әрбір жан үшін шектеусіз зерттеуге лайық сала екені түсіндірілді.

Негізгі сөздер: өлкетану, Сарайшық, музей-қорық, тарих, археологиялық қазба, ортағасырлық.

Өлкетану туған елмен жердің тарихын зерттеуден басталады. Мұндай зерттеуге туған өлкенің әлеуметтік-экономикалық, саяси, тарихи және мәдени дамуы, сондай-ақ, оның табиғи сипаты нысан болады. «Жалпақ жұртынды, алашыңды құрметтеу, алдымен, өзің тұрған өлкенің тарихын танудан, адамдарын ардақтаудан басталады»- деген даналық сөзді басшылыққа ала отырып, Отан тарихын, өлке тарихын насихаттау мақсатында ұрпаққа ұлағат болар ата қонысымызда елдік пен ерліктің көптеген мұрасы болған Сарайшық қаласыныңтарихын насихаттауда, зерттеуде көз майын тауыса ғылыми ізденіспен шұғылданған өлкетанушылардың еңбектері зор.